

التوزيع السنوي

الأسبوع الرابع	الأسبوع الثالث	الأسبوع الثاني	الأسبوع الأول	
طبيعة صامته * توظيف قاعدة الألوان المكاملة الداكنة والفاتحة	طرق تركيب الأشكال و الألوان	الدخول المدرسي		سبتمبر
توظيف تقنيات بناء الأحجام * بناء مكعب	سلم الرسم بالتجسيم * التنظيم والبناء وفق سلم	تذوق القيم الجمالية في التركيبات المتوازنة شكلا ولونا	طبيعة صامته * توظيف قاعدة الألوان المكاملة الداكنة والفاتحة	أكتوبر
تقنيات الرسم و التلوين * التعرف على التقنيات حسب الخامات	تذوق قاعدة الدقة و الإتقان حسب الوسائل و الخامات	توظيف تقنيات بناء الأحجام / بناء مكعب	عطلة الخريف	نوفمبر
العطلة	الإشهار * التعرف على فن الإشهار و أنواعه	تذوق جمال التقنيات حسب الخامات	دراسة تجريدية هندسية * إبراز المؤثرات حسب الخامات و التقنيات	ديسمبر
تحسس القيم الجمالية للرسائل المرئية	إشهار لمنتوج وطني * توظيف تقنيات التركيب في الإشهار	إشهار لمنتوج وطني * توظيف تقنيات التركيب في الإشهار	العطلة	جانفي
توظيف تقنية الأسلوب الانطباعي	توظيف تقنية الأسلوب الانطباعي	عطلة الشتاء 2	الانطباعية و التعبيرية * التعرف على الأساليب الفنية	فيفري
العطلة	العطلة	القواعد الفنية للخط الكوفي	تذوق مظاهر الجمال في تقنيات الأساليب الفنية	مارس
رسم تسجيلي * إبراز التأثيرات الحسية و التعبيرية	التضاد اللوني و القوادم و الفواتح * التعرف على الخصائص الحسية و التعبيرية	تذوق القيم الجمالية للخط الكوفي بمظاهره الزخرفية	توظيف قواعد و تقنيات الخط الكوفي	أفريل
انجاز مشروع سجاد * توظيف العناصر الزخرفية	مفهوم الفن التطبيقي في مختلف الميادين	تذوق جمال التضاد اللوني للمكملات	عطلة الربيع 2	ماي
مجالس الأقسام	مجالس الأقسام	إمتحانات	إمتحانات	جوان

المفتش/

المدير/

الأستاذ/